

	Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO				
	PLANEACIÓN SEMANAL 2019				
Área:	Dibujo técnico	Asignatura:	Dibujo técnico		
Periodo:	02	Grado:	06		
Fecha inicio:	02/04/19	Fecha final:	14/06/19		
Docente:	Mario A. González Cáliz	Intensidad Horaria semanal:	02		

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Porque es importante el dibujo técnico para el desarrollo de la motricidad fina?

COMPETENCIAS:

- Sensibilizar y formar en la apropiación de actitudes hacia el dibujo técnico que permita la valoración de tendencias propias del arte local y nacional.
- Formar habilidades para el reconocimiento, la apropiación y la valoración del patrimonio y la cultura mediante los lenguajes artísticos que fortalezcan la creación de una identidad propia. En el dibujo y sus generalidades

ESTANDARES BÁSICOS:

- Establece diferentes conceptos del dibujo técnico y su aplicación a los eventos académicos.
- Diferencia los colores y su utilización en el arte. Y el dibujo técnico.

Semana	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
01 03/04/19	Inducción al segundo periodo. Forma y figuras geométricas En el dibujo técnico y manejo de elementos didácticos	<ul style="list-style-type: none"> - Escribir en el cuaderno los temas y subtemas del periodo. - Escribir en el cuaderno el logro general del periodo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de clase. - Video beam. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escritura como evidencia de la actividad los temas y subtemas del periodo. - Escritura del logro general del periodo. - Realización en el cuaderno de la portada del primer periodo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica los diferentes temas y subtemas del periodo. - Relaciona los subtemas del periodo con las actividades a realizar. - Participa de la clase con la portada del periodo.
02 10/04/19	Teoría del color aplicado a figuras geométricas y el dibujo técnico	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar talle de 20 preguntas con su respectiva respuesta sobre la teoría del color y su aplicación al dibujo técnico 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de clase. - Video beam. - Cuaderno de artística. - Documento sobre la teoría del color. Y el dibujo técnico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo del taller en el cuaderno. - Trabajo en clase. - Comportamiento del grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la combinación de los colores primarios y secundarios. - Experimenta los colores primarios y secundarios sobre formas y figuras aplicadas al dibujo técnico.
03 24/04/19	El color y su aplicación en el dibujo técnico	<ul style="list-style-type: none"> - Explicación de la clasificación de los colores y su aplicación. - Dibujar en la plancha una figura geometrica y aplicar los diferentes colores primarios y secundarios. - Aplicar las sombras con los lápices de artística. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de clase. - Video beam. - Materiales del área traídos por cada estudiante 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo en clase. - Materiales. - Manejo de la combinación de los diferentes colores en la aplicación. - Participación de las actividades de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la combinación de los colores primarios y secundarios. - Experimenta los colores primarios y secundarios sobre formas y figuras aplicadas al dibujo técnico.

<p>04 08/05/19</p>	<p>El rostro humano</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dibujar en cuadrícula el rostro humano y aplicar sombras con lápiz 6B. - Realizar cuadrícula para el dibujo de su propio rostro en cuadrícula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de clase. - Video beam. - Materiales del área traídos por cada estudiante 	<ul style="list-style-type: none"> - Materiales de clase. - Dibujos en el cuaderno. - Ejecución de la cuadrícula correctamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caracteriza las facciones del rostro humano y la aplicación del color. - Dibuja un rostro humano en cuadrícula. - Aplica las diferentes sombras.
<p>05 15/05/19</p>	<p>El rostro humano</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar dibujo de mi propio rostro en cuadrícula. - Aplicación de sombras con los diferentes lápices teniendo muy en cuenta los contrastes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de clase. - Video beam. - Materiales del área traídos por cada estudiante 	<ul style="list-style-type: none"> - Materiales de clase. - Dibujos en el cuaderno. - Ejecución de la cuadrícula correctamente. - Propio rostro humano en cuadrículas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caracteriza las facciones del rostro humano y la aplicación del color. - Dibuja un rostro humano en cuadrícula. - Aplica las diferentes sombras.
<p>06 22/05/19</p>	<p>Formas y figuras</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Taller de la figura y las formas y su clasificación. - Puesta en común del taller. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de clase. - Video beam. - Materiales del área traídos por cada estudiante 	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo del taller en el cuaderno. - Comportamiento en clase. - Participación de la puesta en común. 	<ul style="list-style-type: none"> - Clasifica las formas y figuras, aplicando el dibujo técnico. - Diferencia las formas y figuras de acuerdo a su aplicación en un modelo de dibujo o figura abstractas. Planchas. - Participa de las actividades de clase -
<p>07 29/05/19</p>	<p>Figuras geométricas y la aplicación de las sombras</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explicación de la técnica para el manejo de los lápices y el sombreado. - Ejecución pasó a paso una figura geométrica teniendo en cuenta el grado de dificultad. - Figura geométrica aplicando lo indicado por el maestro, revisión. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de clase. - Video beam. - Materiales individuales de cada estudiante para realizar todas las actividades de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Materiales para llevar a cabo las actividades de la clase. - Ejecución de las tareas en la clase dentro del aula. - Participación de las actividades de la clase - Estética para la realización de todas las actividades de la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Clasifica las figuras geométricas y la utilización de los lápices en las líneas y puntos - Aplica los diferentes lápices de acuerdo a la necesidad de las sombras, líneas y puntos. - Participa de las actividades teniendo en cuenta la habilidad individual en la aplicación de las sombras con los lápices.

08 05/06/19	Figuras geométricas y la aplicación de los colores en el dibujo técnico	<ul style="list-style-type: none"> - Explicación de la técnica para el manejo de los colores. - Dibujo pasó a paso de una figura geométrica teniendo en cuenta el grado de dificultad y la utilización de los colores - Figura geométrica aplicando lo indicado por el maestro, revisión. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de clase. - Video beam. - Materiales individuales de cada estudiante para realizar todas las actividades de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Materiales para llevar a cabo las actividades de la clase. - Ejecución de las tareas en la clase dentro del aula. - Participación de las actividades en el cuaderno. - Estética y orden para la realización de todas las actividades de la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Clasifica las figuras geométricas y la utilización de los colores en las líneas y puntos. - Aplica los diferentes colores de acuerdo a la necesidad de las, líneas y puntos. - Participa de las actividades teniendo en cuenta la habilidad individual en la aplicación de los colores.
09 12/06/19	Auto y coevaluación final de periodo.	<ul style="list-style-type: none"> - Auto evaluación según los ítems planteados en el área durante todo el periodo. - Coevaluación del docente por el trabajo realizado todo el periodo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de clase. - Video beam. - Materiales para el desarrollo del trabajo de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Auto evaluación con los ítems escritos en el cuaderno. - Coevaluación escrita en el cuaderno. - Portada del cuarto periodo terminada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce su desempeño durante todo el periodo. - Realiza la autoevaluación de final de periodo. - Valora su desempeño en los aspectos

CRITERIOS EVALUATIVOS

INFORME PARCIAL				INFORME FINAL	
Actividades de proceso 90 %		Actividades de proceso 90 %	Actitudinal 10 %		
Taller generalidades del dibujo técnico aplicado en colores y formas		Revisión de portafolio con todo el trabajo realizado en el periodo. (Planchas y demás)	Autoevaluación	Coevaluación	
29/05/19		05/06/19	05/06/19	05/06/19	